

Natalija Gros

S športnim plezanjem se je začela ukvarjati že pri 6ih letih. Takrat je bilo plezanje poleg gimnastike zanjo samo še en hobi, ki pa je kasneje prerastel v pravo ljubezen in strast, hkrati pa postal Natalijin način življenja. S tekmovanji se je prvič srečala pri 8-ih letih, in od takrat naprej je Natalija spoznala, da je to tisto česar si najbolj želi – postajati vse boljša v steni in osvajati najboljše rezultate sveta.



Tako v mladinski kot članski konkurenci so odlični rezultati prihajali eden za drugim in tako je 18 let posvetila fokusiranim treningom, za osvajanje največjih tekmovanj. Poleg tekmovanj se je Natalija v sklopu priprav, posvečala tudi skali in v njej plezala smeri doocene 8c+. Njen pečat pa so v plezalnem svetu pustili tudi njeni dokumentarni filmi, "Chalk & Chocolate" ter film "New dimension", ki oba na svoj način predstavljata Natalijino filozofijo in različne dimenzije tega lepega športa.

V vsem tem času je bilo še veliko zanimivih stvari, med njimi tudi poškodbe in krize, s katerimi se je Natalija soočala tekom športno-plezalne kariere. "Ni vse zlato, kar se sveti", je njeno geslo v smislu, da v ozadju vsega lepega, vseh odličnih rezultatov, stojijo mnoga odrekanja, borbe in soočanja same s seboj, ko je bilo najprej potrebno premagati sebe in svojo krizo, da je lahko stopila korak naprej. Ampak bistvo vsega je bilo vedno to, da je bila Natalija vedno s srcem in dušo predana tekmovanjem in plezanju, dokler je čutila, da jo to še vedno izpolnjuje. Ko je začutila, da je ta čas minil, da je čas da obrne novo poglavje v svoji knjigi, se je brez obžalovanj, poslovila od tekmovalnega cirkusa in odšla novim izzivom nasproti. Kam jo pot nese sedaj, pa nam bo Natalija povedala na njenem predavanju..